



FEDERACIÓ D'ESPELEOLOGIA DE LA COMUNITAT VALENCIANA

C/Alcanyis, nº. 47 Baix - Tlf: 96 368 06 08 - Fax 96 368 06 09 - 46019 Valencia

E-mail: federacion@espeleocv.com - www.espeleocv.com

C.I.F.: G-46.319.034

## VOCALÍA DE BARRANCOS, GORGAS Y CAÑONES DE LA FEDERACION DE ESPELEOLOGIA DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

La FECV se adhirió a este sistema de graduación/cotación para la unificación de criterios. Según acuerdo alcanzado Congreso de Barrancos en el Rendez-vous International Canyon. Organizado junto al Encuentro Internacional de Espeleología de la UIS, Vercors 2.008. Celebrado en Lans-en-Vercors. Isere (Francia) el 23 de agosto de 2.008 . Junto a la FFS, FFME, FAE, EFC, FEED, ACA, ICAN etc.

4

### Cotación o Graduación Técnica de un Barranco

La **cotación** es válida para un caudal medio o normal, en periodo habitual de práctica, donde el nivel de agua es bajo pero no necesariamente en pleno estiaje.

Está calibrado para un grupo de 5 personas, en situación de descubrimiento del cañón (a vista-1ª vez que se desciende) y cuyo nivel de práctica está adecuado al nivel técnico del descenso.

Una búsqueda personal y adicional de dificultad no se añadirá a la cotación del descenso.

Los cañones se cotarán de la manera siguiente:

- V** La letra **v** seguida de un número del **1** al **7** (la escala queda abierta al alza) para la dificultad en el carácter vertical.
- a** La letra **a** seguida de un número del **1** al **7** (la escala queda abierta al alza) para la dificultad en el carácter acuático.
- IV** Una cifra romana del **I** al **VI** (la escala queda abierta al alza) para el compromiso y envergadura.

Así tendremos por ejemplo un descenso **v2 a3 III** o **v5 a6 V** que por simplificación se podrán expresar como **2.3.III** o **5.6.V**.

Uno solo de los criterios aparecidos por columna determina la pertenencia a esa categoría de dificultad.

En un descenso, el hecho de evitar un obstáculo o el uso de técnicas especiales (rápel guiado...) puede entrañar una cotación inferior. Los saltos son considerados de forma general.

## TABLA DE DIFICULTADES

DIFICULTAD	v: CARÁCTER VERTICAL	a: CARÁCTER ACUÁTICO
<b>1</b> <b>Muy fácil</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- No hay rápeles, cuerda no util <u>para la progresión</u>. (si como socorro)</li> <li>- No hay escaladas/destrepes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ausencia de agua o agua en calma.</li> <li>- Natación opcional.</li> </ul>
<b>2</b> <b>Fácil</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presencia de rápeles de acceso y ejecución fáciles inferiores a 10 m.</li> <li>- Pasos de escalada/destrepes fáciles y poco expuestos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Natación en agua en calma de menos de 10m.</li> <li>- Saltos de simple ejecución inferiores a 3 m.</li> <li>- Toboganes cortos o de poca pendiente.</li> </ul>
<b>3</b> <b>Poco difícil</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verticales con poco caudal.</li> <li>- Presencia de rápeles de acceso y ejecución simples inferiores a 30 m, separados por zonas que permitan el reagrupamiento.</li> <li>- Colocación de pasamanos simples.</li> <li>- Marcha técnica que necesita atención (colocación de apoyos precisa) y búsqueda de itinerario sobre terreno resbaladizo, inestable, accidentado, abrupto o en agua.</li> <li>- Pasos de escalada/destrepe (hasta 3c), poco expuestos y que pueden necesitar de cuerda.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Natación en agua en calma de menos de 30m.</li> <li>- Progresión con corriente débil.</li> <li>- Saltos de ejecución facil de 3 a 5 m.</li> <li>- Toboganes largos o con cierta pendiente.</li> </ul>
<b>4</b> <b>Bastante difícil</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verticales con caudal débil a medio que puede empezar a plantear problemas de desequilibrio o bloqueos.</li> <li>- Rápeles de acceso difícil y/o superiores a 30m.</li> <li>- Encadenamiento de rápeles en pared con reuniones cómodas.</li> <li>- Control de rozamientos.</li> <li>- Colocación de pasamanos delicados, recepciones de rápel no visibles desde la salida o con salida a nado.</li> <li>- Pasos de escalada/destrepe hasta 4c o A0, expuestos y/o maniobras de aseguramiento o progresión con cuerda necesarias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Permanencias en agua prolongadas con importante pérdida de calor corporal.</li> <li>- Corriente media.</li> <li>- Saltos de ejecución simples de 5 a 8m.</li> <li>- Saltos con dificultad de salida, trayectoria o recepción inferiores a 5m.</li> <li>- Sifón ancho de menos de 1m de longitud y/o profundidad.</li> <li>- Toboganes largo o de fuerte pendiente.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>5</b> <b>Difícil</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verticales con caudal medio a fuerte, descenso difícil que necesita de gestión de la trayectoria y/o del equilibrio.</li> <li>- Encadenamiento de rápeles en pared con reuniones aéreas.</li> <li>- Salida de marmitas durante el descenso.</li> <li>- Apoyos deslizantes o presencia de obstáculos.</li> <li>- Desinstalación de cuerdas complicada (nadando...).</li> <li>- Pasos de escalada/destrepe expuestos hasta 5c o A1.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Permanencias en agua prolongadas con importante pérdida de calor corporal.</li> <li>- Progresión en corrientes bastante fuertes que pueden influir en las trayectorias de operaciones de natación (paradas, contras...).</li> <li>- Dificultades obligatorias unidas a fenómenos puntuales de aguas vivas (drossages, lavadoras, rebufos...) que pueden provocar el bloqueo puntual del deportista.</li> <li>- Saltos de ejecución simples de 8 a 10m.</li> <li>- Saltos con dificultad de salida, trayectoria o recepción de 5 a 8m.</li> <li>- Sifón ancho de hasta 2m de longitud y/o profundidad.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>6</b> <b>Muy difícil</b> <b>Expuesto</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verticales con caudal fuerte a muy fuerte.</li> <li>- Cascadas consistentes, superación muy difícil que precisa de una gestión eficaz de la trayectoria y/o del equilibrio.</li> <li>- Instalación de reuniones delicadas en anclajes naturales (bloques empotrados...)</li> <li>- Acceso o salida de rápel difícil (colocación de pasamanos delicados...)</li> <li>- Pasos de escalada/destrepe expuestos hasta 6a o A2.</li> <li>- Apoyos muy deslizantes o inestables.</li> <li>- Marmitas de recepción fuertemente agitadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Progresión en corrientes fuertes que dificultan las operaciones de natación (paradas, contras...).</li> <li>- Movimientos de agua acusados (drossages, lavadoras, rebufos...) que pueden provocar bloqueos bastantes prolongados del deportista.</li> <li>- Saltos de ejecución simples de 10 a 14m.</li> <li>- Saltos con dificultad de salida, trayectoria o recepción de 8 a 10m.</li> <li>- Sifón ancho de hasta 3m de longitud y/o profundidad.</li> <li>- Sifón técnico hasta 1m con corrientes.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>7</b> <b>Extremadamente</b> <b>difícil</b> <b>Muy expuesto</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verticales con caudal muy fuerte a extremadamente fuerte.</li> <li>- Cascadas muy consistentes, superación extremadamente difícil que necesita una anticipación y de una gestión específica de la cuerda, de la trayectoria, del equilibrio, de los apoyos y del ritmo.</li> <li>- Pasos de escalada/destrepe expuestos por encima de 6a o A2.</li> <li>- Visibilidad limitadas y obstáculos frecuentes.</li> <li>- Pasos por marmitas con movimientos de agua poderosos en el curso o al final de rápeles.</li> <li>- Control de la respiración, pasos en apnea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Progresión en corrientes muy fuertes que hacen extremadamente difíciles las operaciones de natación (paradas, contras...).</li> <li>- Movimientos de agua violentos (drossages, lavadoras, rebufos...) que pueden provocar bloqueos del deportista.</li> <li>- Saltos de ejecución simples de más de 14m.</li> <li>- Saltos con dificultad de salida, trayectoria o recepción de más de 10 m.</li> <li>- Sifón ancho de más 3 m de longitud y/o profundidad.</li> <li>- Sifón técnico y encajonado de más de 1 m con corrientes o sin visibilidad.</li> </ul>

## TABLA DE COMPROMISO/ENVERGADURA

(Estas referencias deben ser consideradas o examinadas según el perfil del grupo).

COMPROMISO/ ENVERGADURA	CRITERIOS
<b>I</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Posibilidad de ponerse a salvo de una crecida de forma rápida y sencilla.</li> <li>- Escapatorias a lo largo de todo el recorrido.</li> <li>- Tiempo total de recorrido (acceso, descenso, retorno) inferior a 2h.</li> </ul>
<b>II</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Posibilidad de ponerse a salvo de una crecida en 1/4h máx de recorrido.</li> <li>- Escapatorias en 1/2h máx de recorrido.</li> <li>- Tiempo total de recorrido (acceso, descenso, retorno) de 2 a 4h.</li> </ul>
<b>III</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Posibilidad de ponerse a salvo de una crecida en 1/2h máx de recorrido.</li> <li>- Escapatorias en 1h máx de recorrido.</li> <li>- Tiempo total de recorrido (acceso, descenso, retorno) de 4 a 8h.</li> </ul>
<b>IV</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Posibilidad de ponerse a salvo de una crecida en 1h máx de recorrido.</li> <li>- Escapatorias en 2h máx de recorrido.</li> <li>- Tiempo total de recorrido (acceso, descenso, retorno) de 8h a 1 día.</li> </ul>
<b>V</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Posibilidad de ponerse a salvo de una crecida en 2h máx de recorrido.</li> <li>- Escapatorias en 4h máx de recorrido.</li> <li>- Tiempo total de recorrido (acceso, descenso, retorno) de 1 a 2 días.</li> </ul>
<b>VI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Posibilidad de ponerse a salvo de una crecida de más 2h de recorrido.</li> <li>- Escapatorias a más de 4h máx de recorrido.</li> <li>- Tiempo total de recorrido (acceso, descenso, retorno) de más de 2 días.</li> </ul>

Según las directrices de la Vocalía de la FECV el espeleologo-barranquista debe tener presente en todo momento que el medio puede cambiar y que tras una crecida la cotación puede haber variado por completo.

Sirva de ejemplo lo que por todos es bien sabido, casos como el Barranc de l'Infern donde según las crecidas de algunos años existen rapeles que desaparecen o que años después vuelven a aparecer. Debido a las colmataciones y arrastres de gravas.

Como cita el libro **Cañones y barrancos un medio excepcional**. *".../Los cañones y barrancos no son solo un paisaje, un medio entreabierto. Son también acción, movimiento, evolución, vida. /.../"*